

**U. d'A.DI ITALIANO: " ASCOLTARE 1**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Classe/i</b>	<b>5<sup>a</sup></b>
<b>Anno scolastico</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Docente/i</b>	

<b>TITOLO</b>	<b>ASCOLTO E IMPARO "Ascoltare per mettere in moto i pensieri"</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, formali e informali, in contesti conosciuti e non.</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo.</li> <li>• Ascoltare e riferire oralmente un contenuto in modo comprensibile e chiaro.</li> </ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie dell'ascolto finalizzato e dell' ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali.</li> <li>• Elementi della comunicazione: il messaggio, il mittente, il destinatario, il codice, il canale, il registro.</li> <li>• Uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono.</li> <li>• Testi diversi per tipologia, scopo, struttura, linguaggio.</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni relative ai vissuti reali e/o emotivi dei singoli alunni.</li> <li>• Conversazioni relative alle esperienze vissute dagli alunni in contesti diversi: in classe, in cortile, durante le uscite didattiche e attività di laboratorio.</li> <li>• Uso del dizionario.</li> <li>• Ascolto di letture dell'insegnante di brani e racconti di diversa tipologia.</li> <li>• Ascolto di letture dei compagni relative a brani di diversa tipologia.</li> <li>• Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI PREVISTI</b>	Tutte Primo e secondo quadrimestre
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni</li> <li>• Comunicazioni orali</li> <li>• Prove di ascolto e interazioni orali</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione, in ambienti scolastici e non.

**U. d' A. DI ITALIANO: "PARLARE "2**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Classe/i</b>	<b>5<sup>a</sup></b>
<b>Anno scolastico</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Docente/i</b>	

<b>TITOLO</b>	<b>PARLO E COMUNICO "Comunicare è condividere"</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere oralmente esperienze, pensieri, stati d'animo utilizzando un lessico adeguato, rispettando l'ordine causale e temporale.</li> <li>• Conoscere e utilizzare diversi registri linguistici in relazione al contesto e al destinatario.</li> <li>• Intervenire in una conversazione coerentemente all'argomento trattato.</li> <li>• Esprimersi con il linguaggio specifico delle diverse discipline.</li> </ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze e vissuti personali.</li> <li>• Pensieri, emozioni, stati d'animo.</li> <li>• Forme più comuni del discorso parlato.</li> <li>• Registri linguistici diversi in relazione al contesto.</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni relative ai vissuti reali e/o emotivi dei singoli alunni.</li> <li>• Conversazioni relative alle esperienze vissute dagli alunni in contesti diversi.</li> <li>• Esposizione orale di un testo letto o ascoltato.</li> <li>• Scambiare opinioni su un argomento dato.</li> <li>• Esporre il contenuto sulla base di una scaletta.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI</b>	Tutte Primo e secondo quadrimestre
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni</li> <li>• Esposizioni orali</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	Sa partecipare a conversazioni e discussioni rispettando le regole della comunicazione, adeguando il registro linguistico alla situazione ed esprimendo con coerenza idee, opinioni e stati d'animo.

**U. d'A. DI ITALIANO: "COMPRENDERE" 3**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Classe/i</b>	<b>5<sup>a</sup></b>
<b>Anno scolastico</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Docente/i</b>	

<b>TITOLO</b>	<b>COMPRENDO E RIFLETTO Eureka!!!!!!</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo.</li> <li>• Comprendere le principali informazioni di testi di diversa tipologia.</li> </ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di testi con funzione, contenuti, caratteristiche strutturali diversi.</li> <li>• Informazioni principali di un testo finalizzate alla sintesi.</li> <li>• Approfondimento di testi legati ad argomenti scolastici, a progetti di studio e di ricerca.</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di testi di diverso tipo.</li> <li>• Individuazione delle sequenze principali di un testo per elaborarne la sintesi.</li> <li>• Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,.....) e/o altre fonti d'informazione.</li> <li>• Compilazione di schede.</li> <li>• Realizzazione di giochi linguistici.</li> <li>• Uso del dizionario.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI</b>	Tutte Primo e secondo quadrimestre
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizioni orali</li> <li>• Prove di comprensione orali.</li> <li>• Prove di comprensione scritte.</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p>Sa individuare il senso globale e/o le informazioni principali.</p> <p>Sa comprendere testi di diverso tipo.</p> <p>Sa utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi.</p> <p>Sa sviluppare abilità funzionali allo studio.</p>

**U. d'A. DI ITALIANO: "LEGGERE" 4**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Classe/i</b>	<b>5<sup>a</sup></b>
<b>Anno scolastico</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Docente/i</b>	

<b>TITOLO</b>	<b>LEGGO E SOGNO "Il piacere di leggere"</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi di vario genere, individuandone le caratteristiche.</li> <li>• Adottare tecniche di lettura silenziosa.</li> <li>• Riconoscere gli elementi strutturali del testo.</li> <li>• Comprendere l'ordine di esposizione degli eventi narrati.</li> <li>• Ricavare dal contesto il significato di termini sconosciuti o poco noti.</li> <li>• Utilizzare il dizionario.</li> </ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura adeguate allo scopo.</li> <li>• Testi di vario genere: narrativo, descrittivo, poetico, espositivo - informativo, regolativo, argomentativo.</li> <li>• Figure retoriche.</li> <li>• Articolo di giornale.</li> <li>• Testi legati a temi di interesse scolastico.</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione dell'argomento principale del testo.</li> <li>• Riconoscimento dell'organizzazione delle informazioni nel testo.</li> <li>• Individuazione delle sequenze principali del testo.</li> <li>• Riconoscimento del genere testuale del brano.</li> <li>• Riconoscimento dello scopo del testo.</li> <li>• Esercizi di lessico.</li> <li>• Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione.</li> <li>• Attività per comunicare il gusto e la passione per la lettura.</li> <li>• Conoscenza e frequentazione della biblioteca.</li> <li>• Grafici, tabelle, mappe, schemi di sintesi.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI</b>	Tutte Primo e secondo quadrimestre
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove di lettura</li> <li>• Prove di comprensione orali</li> <li>• Prove di comprensione scritte</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p>Sa utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati</p> <p>Sa leggere ad alto voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>Sa utilizzare il dizionario</p>

**U. d'A. DI ITALIANO: "SCRIVERE" 5**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Classe/i</b>	<b>5<sup>a</sup></b>
<b>Anno scolastico</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Docente/i</b>	

<b>TITOLO</b>	<b>FANTASTICO, CREO, CONFIDO ... SCRIVO! "Scrivere: l'arte di trasmettere i propri pensieri"</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere racconti di genere diverso, con o senza schemi guida.</li> <li>• Produrre testi scritti coesi e coerenti in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Riassumere un testo utilizzando schemi-guida.</li> <li>• Rielaborare un testo attraverso diverse modalità operative.</li> <li>• Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Utilizzare strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.</li> </ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo narrativo</li> <li>• Testo descrittivo</li> <li>• Testo poetico</li> <li>• Testo informativo</li> <li>• Testo regolativi</li> <li>• Testo argomentativi</li> <li>• Articolo di giornale</li> <li>• Sintesi</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di testi di vario genere con l'aiuto dell'insegnante e a piccoli gruppi.</li> <li>• Scrittura autonoma di testi di vario genere.</li> <li>• Analizzare e dividere un testo in sequenze per elaborarne la sintesi con l'aiuto dell'insegnante o seguendo tracce-guida.</li> <li>• Analizzare autonomamente un testo, dividerlo in sequenze ed elaborarne la sintesi.</li> <li>• Utilizzo del dizionario.</li> <li>• Utilizzo dei testi in adozione ( volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione.</li> <li>• Realizzazione di giochi linguistici.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI</b>	Storia, geografia, arte e immagine, scienze, informatica Primo e secondo quadrimestre
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione scritta di testi di vario genere.</li> <li>• Attività di rielaborazione del testo.</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p>Sa produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>Sa rielaborare i testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Sa produrre testi coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui</p> <p>Sa esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</p>

**U. d'A. DI ITALIANO: " RIFLETTERE SULLA LINGUA" 6**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Classe/i</b>	<b>5<sup>a</sup></b>
<b>Anno scolastico</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Docente/i</b>	

<b>TITOLO</b>	<b>RIFLETTO E IMPARO</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.</li> <li>• Utilizzare il dizionario per arricchire il lessico.</li> <li>• Comprendere le operazioni della comunicazione.</li> <li>• Comprendere l'evoluzione della lingua nel tempo.</li> </ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convenzioni ortografiche</li> <li>• Dizionario</li> <li>• Arricchimento personale</li> <li>• Segni di punteggiatura</li> <li>• Discorso diretto/indiretto</li> <li>• Parti del discorso (nome, articolo, preposizione, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, congiunzione, esclamazione)</li> <li>• Parole straniere di uso comune</li> <li>• Modi, tempi e forme dei verbi</li> <li>• Periodi e frasi</li> <li>• Elementi fondamentali della frase (soggetto, predicato verbale e nominale)</li> <li>• Complemento oggetto</li> <li>• Complementi indiretti</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione e analisi delle diverse parti del discorso.</li> <li>• Utilizzo dei diversi segni di punteggiatura.</li> <li>• Attività di consolidamento ortografico.</li> <li>• Utilizzo del dizionario.</li> <li>• Studio dei modi, tempi e forme dei verbi.</li> <li>• Attività di analisi grammaticale.</li> <li>• Attività di analisi logica.</li> <li>• Realizzazione di giochi linguistici.</li> <li>• Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI</b>	Tutte Primo e secondo quadrimestre
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove di correttezza ortografica</li> <li>• Prove di analisi grammaticale</li> <li>• Prove di analisi logica</li> <li>• Prove di utilizzo dizionario</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p>Sa rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>Sa riconoscere e applicare le regole della lingua italiana.</p> <p>Sa utilizzare strategie per arricchire il lessico.</p>

**U. d'A.DI ITALIANO: " SVILUPPARE IL SENSO ESTETICO E IL GUSTO LETTERARIO" 7**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Classe/i</b>	<b>5<sup>a</sup></b>
<b>Anno scolastico</b>	<b>2011-2012</b>
<b>Docente/i</b>	

<b>TITOLO</b>	<b>"Sviluppare il senso estetico e il gusto letterario"</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire nell'alunno il personale sviluppo di una sensibilità estetica e di un particolare atteggiamento emotivo di fronte alla realtà.</li> <li>• Sollecitare le proprie esperienze per potenziare l'immaginazione in modo creativo.</li> <li>• Comprendere il contenuto di testi di diversa tipologia.</li> <li>• Utilizzare generi testuali diversi.</li> </ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di diversa tipologia</li> <li>• Linguaggio del testo</li> <li>• Figure retoriche</li> <li>• Esperienze personali</li> <li>• Informazioni riferite a stagioni, festività e ricorrenze</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di testi di diversa tipologia</li> <li>• Riconoscimento dello scopo del lessico</li> <li>• Esposizione di opinioni personali sul contenuto di un testo</li> <li>• Esercizi di arricchimento lessicale</li> <li>• Esercizi di rielaborazione del testo</li> <li>• Scrittura di riflessioni personali su un argomento del testo letto</li> <li>• Produzione di un testo su un'esperienza personale</li> <li>• Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione</li> <li>• Produzioni grafico-pittoriche</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI</b>	Tutte Primo e secondo quadrimestre
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione orale di un'esperienza personale</li> <li>• Memorizzare brani poetici</li> <li>• Prove di comprensione orali</li> <li>• Prove di comprensione scritte</li> <li>• Rielaborazione di un testo letto e produzione scritta</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	Sa comprendere e rielaborare il testo letterario